

6월	이름	주제	매일 양식 성경
1 금	시편	두 가지 길	1□ 2□ 3□ 4□ 5□ 6□
2 토	시편	성경 암송	시1:1-6□, 23:1-6□
3 주	시편	여호와를 찬양하라	7□ 8□ 9□ 10□ 11□ 12□
4 월	시편	어리석지 말라	13□ 14□ 15□ 16□ 17□ 18□
5 화	시편	하나님을 신뢰하라	19□ 20□ 21□ 22□ 23□ 24□
6 수	시편	찬양과 감사를 드리라	25□ 26□ 27□ 28□ 29□ 30□
7 목	시편	여호와를 바라보라	31□ 32□ 33□ 34□ 35□
8 금	시편	여호와께 말기라	36□ 37□ 38□ 39□ 40□ 41□
9 토	시편	성경 암송	시42:1□, 시51:17□
10 주	시편	강한 산성이신 하나님	42□ 43□ 44□ 45□ 46□ 47□ 48□ 49□
11 월	시편	공의의 심판자 하나님	50□ 51□ 52□ 53□ 54□
12 화	시편	하나님을 향한 믿음	55□ 56□ 57□ 58□ 59□
13 수	시편	하나님을 바라는 기도	60□ 61□ 62□ 63□ 64□ 65□ 66□
14 목	시편	도우시는 하나님	67□ 68□ 69□ 70□ 71□ 72□
15 금	시편	의로운 재판자 하나님	73□ 74□ 75□ 76□ 77□
16 토	시편	성경 암송	시84:10□
17 주	시편	불의한 백성들	78□ 79□ 80□ 81□ 82□ 83□
18 월	시편	하나님을 모시는 기쁨	84□ 85□ 86□ 87□ 88□ 89□
19 화	시편	전능자 앞에서 떨며 찬양하라	90□ 91□ 92□ 93□ 94□ 95□ 96□ 97□
20 수	시편	기쁨으로 찬양하라	98□ 99□ 100□ 101□ 102□ 103□
21 목	시편	여호와를 기억하라	104□ 105□ 106□
22 금	시편	응답하시는 하나님	107□ 108□ 109□ 110□
23 토	시편	성경 암송	시119:97□, 시150:6□
24 주	시편	영원히 찬양 받으실 하나님	111□ 112□ 113□ 114□ 115□ 116□ 117□ 118□
25 월	시편	하나님 말씀의 소중함	119□
26 화	시편	성전에 올라가는 노래 (1)	120□ 121□ 122□ 123□ 124□ 125□ 126□ 127□
27 수	시편	성전에 올라가는 노래 (2)	128□ 129□ 130□ 131□ 132□ 133□ 134□
28 목	시편	위대한 일을 행하심	135□ 136□ 137□ 138□ 139□
29 금	시편	사람이 무엇이관대?	140□ 141□ 142□ 143□ 144□ 145□
30 토	시편	할렐루야 시편	146□ 147□ 148□ 149□ 150□

시편

*** 개요:**

시편은 히브리어로 ‘찬양의 책’이라는 뜻의 ‘Sepher Tehillim’으로 불리웠다. 거의 모든 시편들이 하나님을 찬양하는 내용을 담고 있기 때문이다. 히브리어 성경(구약)이 헬라어(Greek)로 번역될 때(70인역, Septuagint) 악기 반주에 따라 부르는 노래라는 뜻을 지닌 헬라어 ‘Psalmoi’가 사용됐다. 여기에서 영어 ‘psalter’과 ‘psalm’이 나왔다.

시편은 모세로부터 바벨론 포로에서 돌아올 때까지 이스라엘 역사 1천년의 긴 시간을 거치며 기록되었다. 시편은 현악기의 반주에 맞추어 노래로 부르도록 만들어졌으며, 유대 백성들은 시편을 성전에서 드리는 찬양과 신앙생활의 안내서로 사용하였다.

*** 저자 및 구분:**

시편은 7명 이상의 저자들에 의해 쓰여졌다. 다윗 73편, 아삽 12편, 고라 자손 9편, 솔로몬 2편, 모세, 에단, 헤만 각각 1편, 그리고 51개의 시편은 저자가 밝혀져 있지 않다. 무명의 시편 51개 중에 시편 2편과 95편은 신약성경에 의해 다윗의 시편으로 밝혀졌다.

시편은 5권의 책으로 나누어져 있다(앞면 읽기표 참조).

*** 시편의 유형별 구분:**

탄원 시편: 고통과 절망의 시간에 하나님의 구원을 간구하는 기도 (3-7, 12-13, 22, 25-28, 38-44, 51, 59-61, 140-143편 등)

감사 시편: 하나님의 은혜를 깨닫고 감사와 기쁨으로 찬양을 드림 (18-19, 29-34, 103-106, 111-117, 138-139, 146-150편 등)

송축 시편: 모든 피조물 위에 창조주로서 하나님의 주권적 통치를 노래함(47, 93, 96-99편)

순례 시편: 예배자들이 절기를 맞아 예루살렘을 향해 여행하며 부른 시편들(43, 46, 48, 76, 84, 87, 120-134편)

왕의 시편: 하늘에 계신 왕을 찬양하고, 이 땅에 세우신 왕의 통치를 노래함(2, 18, 20-21, 45, 72, 89, 101, 110, 132, 144편)

지혜 시편: 예배자들인 우리가 삶의 방향과 하나님의 뜻을 찾을 때 지혜와 의로움에 이르는 길을 가르쳐줌(1, 37, 119편)

저주 시편: 예배자가 그의 대적들에게 하나님의 의의 진노와 심판이 임하기를 호소함(7, 35, 40, 55, 58-59, 69, 79, 109, 137, 139, 144편). 하나님 앞에서 우리는 우리의 상한 감정을 솔직히 드러내되, 이 감정들을 극복하고 용서하는 방향으로 나가야 한다.

*** 메시아 예언:**

다윗의 자손이요 메시아로 오실 이에 관한 시편의 모든 예언들이 예수 그리스도의 삶과 사역에서 성취된다. 시2:7→마3:17(하나님의 아들), 8:2→마21:15-16(어린이들에게 찬양을 받으심), 8:6→히2:8(만물의 통치자), 16:10→마28:7(죽음에서 부활하심), 22:1→마27:46(하나님께 버림받음), 22:7-8→눅23:35(대적의 비웃음), 22:16→요20:27(손과 발에 못 박힘), 22:18→마27:35-36(옷을 위해 제비를 뽑음), 34:20→요19:32-36(뼈가 꺾이지 않음), 41:9→눅22:47(친구에게 배신당함), 45:6→히1:8(영원한 왕), 69:9→요2:17(하나님의 집을 향한 열심), 69:21→마27:34(쓸개즙과 초를 받으심), 109:4→눅23:34(원수들을 위한 기도), 110:4→히5:6(영원한 제사장), 118:22→마21:42(성전의 머릿돌), 118:26→마21:9(주의 이름으로 오심).